

DEUTSCHES HISTORISCHES INSTITUT IN ROM
ISTITUTO STORICO GERMANICO DI ROMA

Christine Siegert

Cherubini in Florenz.**Zur Funktion der Oper in der toskanischen Gesellschaft
des späten 18. Jahrhunderts**Laaber: Laaber-Verlag 2008. XVIII, 550 S., Abb., Notenbeispiele und CD-Rom
(Analecta Musicologica. 41)

ISBN 978-3-89007-683-6, Euro 98,-

Die detailreiche Studie untersucht die italienische Oper als „Ereignis“. Da die Gattung in dieser Zeit wie keine andere an den kulturellen Kontext gebunden ist, werden Cherubinis Opern vor dem Hintergrund seiner Biografie und des Florentiner Theaterlebens beleuchtet.

***Hinweis:** Bestellungen richten Sie bitte direkt an den angegebenen Verlag oder Ihre Buchhandlung.*